

Enquête iepenloftspullen

November 2016

In totaal legden **8** mensen deze enquête af.

Vraag 1 : Wat zijn sterke kwaliteiten van uw Iepenloftspul?

1.1	Artistieke leiding	50.00%
1.2	Spel acteurs	37.50%
1.3	Gebruik andere disciplines zoals dans, muziek etc.	12.50%
1.4	Vormgeving	25.00%
1.5	Organisatie	25.00%
1.6	Inzet vrijwilligers	37.50%
1.7	PR: publiekswerving	12.50%
1.8	Financiering	0.00%

Een ander antwoord wat door 3 respondenten genoemd werd: **de locatie**

Voorbeeld: Als wij op locatie spelen is het vaak naar aanleiding van een idee of gebeurtenis in het dorp. Zoals komend jaar een spel over een schoolmeester die in Bakkeveen is gebleven ook al kon hij op meerdere plaatsen aan de slag.

Vraag 2 : Wat zijn de grootste uitdagingen die u tegenkomt?

2.1	Financiering	87.50%
2.2	Vinden van spelers/muzikanten/dansers	12.50%
2.3	Vinden van overige vrijwilligers	37.50%
2.4	Vinden van professionele begeleiding	0.00%
2.5	Vergunningen / contracten	0.00%
2.6	Werven van publiek	37.50%

In de overige antwoorden wordt aangegeven dat het aanbod te groot is voor het beschikbare publiek. Een van de uitdagingen is **onderscheidend zijn** van de rest.

Vraag 3 : Op welk gebied heeft uw Iepenloftspul de ambitie om zich verder door te ontwikkelen?

3.1	Werken met specifieke doelgroepen	0.00%
3.2	Locatie theater (met de omgeving als inspiratie)	37.50%
3.3	Werken met andere kunstdisciplines	12.50%
3.4	Werken vanuit verhalen uit de eigen omgeving	50.00%

In de overige antwoorden werd genoemd: **professionaliteit** en een **groter publieksbereik**

Vraag 4 : Op welk gebied wenst u (professionele) ondersteuning?

4.1	Aansturen vrijwilligers	0.00%
4.2	Aanvragen subsidies	62.50%
4.3	Begrotingen	25.00%
4.4	Contracten	25.00%
4.5	Draaiboeken	0.00%
4.6	Nieuwe impulsen en ideeën	25.00%
4.7	Vergunningen	12.50%
4.8	Vinden van artistieke begeleiding (regisseur, schrijver, componist, dirigent, choreograaf , vormgever etc.)	0.00%
4.9	Voorstelling maken met de locatie als inspiratie	12.50%
4.10	Voorstelling maken vanuit verhalen uit de omgeving	25.00%
4.11	Werken met specifieke doelgroepen	0.00%

In de overige antwoorden werd genoemd: **Marketing en pr**

Vraag 5 : Op welke manier zou u deze ondersteuning willen krijgen?

5.1	Advies op maat door een ervaringsdeskundige	25.00%
5.2	Bij een ander Iepenloftspul op bezoek	25.00%
5.3	Gezamenlijk uitwisselingsmoment met andere Iepenloftspullen	75.00%
5.4	Volgen van een workshop	25.00%

In de overige antwoorden werd genoemd: **samenwerking met (hoge) scholen**

Vraag 6 : Wat wilt u graag halen uit de jaarlijkse bijeenkomst van Iepenloftspullen?

6.1	Kennis	25.00%
6.2	Praktische tips	62.50%
6.3	Contacten	75.00%
6.4	Nieuwe inspiratie	37.50%

Gegeven toelichtingen:

De pot Iepenloftspullen van de Provincie Fryslân is alleen voor Friestalige stukken. Pleidooi voor Nederlandstalig zou mooi zijn.

Vraag 7 : Op welke manier bent u geïnteresseerd om meer in contact te komen met andere Iepenloftspullen?

7.1	Georganiseerd gezamenlijk bezoek aan elkaars voorstellingen	50.00%
7.2	Gezamenlijke deelname aan specifieke workshops	12.50%
7.3	Jaarlijkse bijeenkomst voldoende	50.00%
7.4	Bij elkaar op bezoek om even achter de schermen te kijken	62.50%